

## ВИКЛАДАЧ



**Олександр Глотов**

Контактна інформація викладача:

Електронна пошта: [algall@ukr.net](mailto:algall@ukr.net)

Facebook: <https://www.facebook.com/aleksandr.glotov.71/>

**Вікіпедія:**

[https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2\\_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80\\_%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D1%96%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87)

**Профайл викладача:**

Олександр Леонідович Глотов – професор, доктор філологічних наук, професор кафедри іноземних мов та методик їх навчання КОГПА ім.Тараса Шевченка, викладач історії зарубіжної літератури, сучасної польської мови, практичної граматики польської мови, практичної фонетики польської мови, літератури Польщі, лінгво-культурологічного курсу «Мова і міжкультурна комунікація».

За профілем базових дисциплін спеціальності закінчив Вищу педагогічну школу імені Тадеуша Котарбінського в Зеленій Гурі (Польща), нині – Зеленогурський університет, за спеціальністю «Польська мова і література», диплом нострифікований Міністерством освіти і науки України.

Член редакційної колегії міжнародного наукового рецензованого збірника «Studia methodologica» (<https://studiamethodologica.com/index.php/journal/about/editorialTeam>) , а також закордонних наукових збірників «The Peculiarity of Man» (<https://czasopisma.marszalek.com.pl/10-15804/the-peculiarity-of-man#redakcja>) та «Studia Filologiczne Uniwersytetu Jana Kochanowskiego» (<https://studiafilologiczne.ujk.edu.pl/pages/rada>)

Викладач має понад 40-річний досвід роботи за спеціальністю, є автором понад 200 наукових та навчально-методичних праць, в тому числі – індексованих у базі Web of Science, а також – восьми монографій та навчальних посібників.

**Загальна інформація про курс:**

**Анотація до курсу:**

**Курс «Поляки – лауреати Нобелівської премії»** надає студентам необхідну додаткову інформацію до знань про лінгвокраїнознавство Польщі; базові знання про визначних особистостей Польщі. Вивчаючи його, студент отримує такі можливості і переваги:

- здатність оперувати знаннями про основні історичні періоди, політичні, культурні події;
- володіння інформацією про роль визначних постатей в історії Польщі.

Навчальна дисципліна є однією з вибіркових дисциплін для здобувачів, які навчаються за спеціальністю 014 Середня освіта (Польська мова і література) за освітньо-професійними програмами першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, яка викладається в обсязі 4-х кредитів (за ECTS).

**Обсяг курсу** – 4 кредити ECTS (120 год.): 36 год. аудиторних (18 лекційних та 18 практичних занять), та 84 год. самостійної роботи (**денна форма навчання**); 10 год. аудиторних занять, з них 4 год. лекційних занять, 6 год. практичних/семінарських занять та 110 год. самостійної роботи (**заочна форма навчання**).

### **Мета та завдання курсу**

Метою викладання навчальної дисципліни «**ПОЛЯКИ – ЛАУРЕАТИ НОБЕЛІВСЬКОЇ ПРЕМІЇ**» є ознайомлення студентів з визначними представниками – лауреатами Нобелівської премії – нерідної для них культури, історії, релігії, освіти, тощо Польщі.

#### **Завдання курсу:**

- ознайомлення студентів з інформацією про роль визначних постатей в історії Польщі;
- ознайомлення студентів з знаннями про основні історичні періоди, політичні, культурні події.

ОК «**ПОЛЯКИ – ЛАУРЕАТИ НОБЕЛІВСЬКОЇ ПРЕМІЇ**» спрямований на формування у студентів таких **професійних компетентностей**:

#### **Інтегральна компетентність**

Здатність особи розв'язувати задачі дослідницького та інноваційного характеру у галузі загальної середньої освіти під час здійснення освітнього процесу, що передбачає застосування теорій і методів освітніх наук і характеризується комплексністю та невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу.

#### **1. Загальні**

**ЗК6.** Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження.

**ЗК11.** Здатність діяти відповідально і свідомо на засадах поваги до прав і свобод людини та громадянина; реалізувати свої права і обов'язки; усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку.

**ЗК12.** Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

#### **2. Фахові**

**ФК10.** Здатність здійснювати моніторинг власної педагогічної діяльності і визначати індивідуальні професійні потреби.

**ФК17.** Здатність формувати та розвивати в учнів ключові компетентності та уміння, спільні для всіх компетентностей, ціннісні ставлення, розвивати в учнів критичне мислення.

**ФК18.** Здатність використовувати цифрові технології в освітньому процесі, ефективно використовувати наявні та створювати нові електронні (цифрові) освітні ресурси.

#### **Програмні результати навчання**

**PH15.** Зрозуміло доносити власні висновки, знання та їх обґрунтування до осіб, які навчаються, користуючись основними поняттями та термінами дисциплін професійної підготовки з обраної спеціальності та спеціалізації

**PH16.** Формувати комунікаційну стратегію з суб'єктами взаємодії з дотриманням етичних норм, застосовувати демократичні технології прийняття колективних рішень, враховуючи власні інтереси і потреби інших, використовувати ефективні стратегії спілкування та soft skills залежно від ситуації.

**PH22.** Здатність до самостійного та автономного навчання упродовж життя, розвиток мотивів самоактуалізації у сфері професійної діяльності, уміння застосовувати творчі здібності, які характеризують готовність до створення принципово нових ідей.

### **Програма навчальної дисципліни**

#### **Змістовий модуль 1.**

*Тема 1. Генрік Сенкевич.*

*Тема 2. Владислав Реймонт.*

*Тема 3. Марія Склодовська-Кюрі.*

#### **Змістовий модуль 2.**

*Тема 4. Чеслав Мілош.*

*Тема 5. Віслава Шимборська*

*Тема 6. Ольга Токарчук.*

#### **Змістовий модуль 3.**

*Тема 7. Лех Валенса.*

*Тема 8. Іцхак Башевіс-Зінгер.*

*Тема 9. Юзеф Ротблат.*

**Формат курсу** – лекції, семінарські заняття, індивідуальні та групові консультації.

**Методи навчання:** лекція-діалог, проблемний виклад матеріалу, навчальна дискусія, метод спостереження й аналізу літературних явищ, організація самостійного пошуку матеріалу, робота з науковою літературою, аналіз відео-фрагментів, пояснювально-ілюстративний, інтерактивні методи (брейнстормінг, сесія питання-відповідь).

**Форми контролю:** усне опитування (індивідуальне, фронтальне) під час семінарських занять, оцінювання практичного виконання завдань, заслуховування доповідей і академічних есе, перегляд відео-презентацій.

**Пререквізити** (базові знання необхідні для успішного опанування компетентностями): «Культурологія», «Практичний курс польської мови».

**Технічне й програмне забезпечення/обладнання** – електронний варіант тез лекцій, тематика семінарських занять та практичних завдань до них, презентації змістового контенту лекцій у форматі Power Point, фрагменти відео-ресурсів за тематикою навчального контенту, електронні версії інформаційного забезпечення зі списку рекомендованої літератури (базової та допоміжної) доступні на сайті Академії в розділі Освітні ресурси на платформі «Moodle» а також в мультимедійному центрі вивчення польської мови (ауд. 51). Тестові завдання (на паперових носіях, у системі КТС) доступні в мультимедійному ресурсному центрі вивчення польської мови (ауд. 51).

### **ПОЛІТИКИ КУРСУ**

#### **Відвідування занять**

Відвідування занять є обов'язковим. Допускаються пропуски занять з поважних причин. Для успішного засвоєння програмного матеріалу студент зобов'язаний самостійно вивчити матеріал пропущеного заняття; конструктивно підтримувати зворотній зв'язок на всіх заняттях; дотримуватись дедлайнів у виконанні завдань; брати участь у контрольних заходах (поточний контроль, модульний контроль, підсумковий контроль).

### **Відпрацювання пропущених занять**

Відпрацювання пропущених занять є обов'язковим незалежно від причини пропущеного заняття. Заняття відпрацьовується під час консультації викладача. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.

### **Консультації**

Якщо у студентів виникають питання, то вони можуть звернутись із ними до викладача у визначений розкладом час, або у зручний для себе час з допомогою електронної пошти або соцмережі Facebook. Викладач призначає консультації, які потрібні для роз'яснення незрозумілих питань, для відпрацювання пропущених занять, для перевірки виконання самостійних завдань.

### **Академічна доброчесність**

Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. Очікується, що роботи студентів будуть їх оригінальними дослідженнями. Виявлення ознак академічної недоброчесності в письмовій роботі студента є підставою для її незарахування викладачем, незалежно від масштабів академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації та обману.

Будь-яке копіювання або відтворення результатів чужої праці кваліфікується як порушення норм і правил академічної доброчесності та передбачає притягнення винного до відповідальності у порядку, визначеному Положенням про академічну доброчесність та етику академічних взаємовідносин в КОГПА ім. Тараса Шевченка [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-dobrochesnist.pdf), Положенням про запобігання плагіату та впровадження практики належного цитування у навчальному процесі КОГПА ім. Тараса Шевченка [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-zapobihannya-plahiatu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-zapobihannya-plahiatu.pdf).

Результатом невиконання та/або недотримання правил може бути оцінка «незадовільно» за курс.

### **Зарахування результатів неформальної освіти**

Відповідно до Положення Академії про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті [https://kogpa.edu.ua/images/main\\_dir/polozhennya/polozhennya-pro-neformalnu-osvitu.pdf](https://kogpa.edu.ua/images/main_dir/polozhennya/polozhennya-pro-neformalnu-osvitu.pdf), може бути здійснено зарахування навчальної дисципліни із представленням відповідних підтверджуючих документів (сертифікатів результатів проходження відповідних курсів, тренінгів, вебінарів тощо). Визнання результатів навчання, отриманих шляхом неформальної освіти, відбувається у семестрі, що передує вивченню дисципліни.